

AI 美芸展「S 氏がもし AI 作曲家に代作させていたとしたら」

2019 年 7 月 22 日(月)-10 月 7 日(月) The Container

作品:

(4)

「作品 -J」

「作品 -E」

each, 455x380mm

Ink on canvas

2019

人工知能美学芸術研究会

各 30,000 円

資料:

(1)

S 氏から N 氏への指示書

210x297mm

Carbon copy on paper

*2001 年暮れ（推定）、佐村河内守氏が新垣隆氏に送った「交響曲第 1 番」の指示書の複製。2014 年 2 月 6 日 14:30 よりホテルニューオータニの edo ROOM で開催された新垣隆記者会見にて、新垣氏が配布した複製物の現物。

(2)

N 氏が S 氏に代作した交響曲の楽譜

297x420mm, 243 pages

Carbon copy on paper

*2001 年暮れ（推定）から 2003 年初頭にかけて N 氏が指示書を参照して S 氏に代作した「交響曲第 1 番」の楽譜（総譜）【2011.04.11 版】。

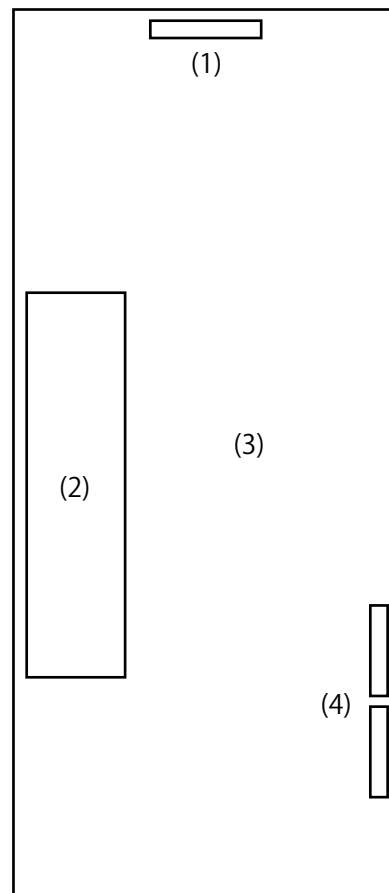
(3)

N 氏が S 氏に代作した交響曲の演奏

Music CD

*演奏：大友直人指揮、東京交響楽団。録音：2011 年 4 月 11-12 日、パルテノン多摩大ホール（世界初録音）。

発売：2011 年 7 月 20 日、日本コロムビア



注意：ギャラリー内での写真撮影はご遠慮ください。ギャラリー外からの撮影は可能です。